

## 20<sup>th</sup> Century Fox

### *Percy Jackson e o Ladrão de Raios*

#### **“Ao vivo de Atenas, Grécia, com vista para a Acrópole: Conheça o elenco de Percy Jackson e o Ladrão de Raios”**

Um pouco após o início do chat “Estamos na Grécia”...

Moderador: Todos vocês já tinham atuado, interpretando diferentes papéis, mas desta vez a responsabilidade foi maior, pois assumiram os papéis principais. Isso representou um crescimento, um passo adiante? Alex, primeiro as damas. Vamos começar por você.

Alexandra: Se foi! Na carreira a gente vai tentando sempre melhorar, e eu acho que todos os meus trabalhos anteriores funcionaram como uma preparação para este papel, que é uma mudança na minha vida e além disso é demais!

Moderador: E você, Jake? Como foi interpretar o Luke?

Jake: Sabe, acho que ajuda muito quando você está trabalhando cercado de um elenco tão talentoso. É um desafio, mas de repente ele é minimizado e fica bem mais fácil trabalhar quando se contracena com atores assim.

Todos: Obrigado.

Moderador: Como ele é simpático! Brandon, eu imagino que você não sabia que seu primeiro papel como protagonista seria um personagem com pernas tão cabeludas.

Brandon: Ah, é. (risos) Bom, eu acho que... Os papéis são sempre bons, mas é como ele disse, trabalhar com um elenco maravilhoso ao mesmo tempo.... Alguns de nós trabalhamos com outros atores antes e isso nos preparou para coisas desse tipo, mas ao mesmo tempo nós ainda somos bem novos, ainda estamos aprendendo e tentando fazer o melhor que pudermos, entende?

Moderador: [para Logan] Na sua opinião, que qualidades levaram os realizadores a escolher você para o papel de Percy Jackson? Foram suas habilidades com a espada? O que foi?

Logan: Na verdade, não sei muito bem. Pelo que sei, o Chris viu um filme em que eu atuei e teve essa idéia, ele quis que eu interpretasse o Percy, eu acho. Não quero falar por ele, mas nós nos conhecemos e nos demos bem de cara, e o resto vocês já sabem.

Moderador: Então não foi pelas habilidades aquáticas. Você nada bem?

Logan: Não, acho que eu sou o menos atlético de todos nós. Tive que treinar durante muito tempo antes das filmagens para parecer que eu sabia o que estava fazendo com a espada ou para conseguir correr direito.

Moderador: [para Alexandra] Se você tivesse as habilidades de sua personagem no filme, de que maneira isso facilitaria as coisas na vida real?

Alexandra: Acho que seria bom ter a capacidade de lutar, ser durona e saber combater.

Jake: Porque nunca se sabe quando vai surgir uma luta de espadas!

Alexandra: Isso mesmo! Nunca se sabe.

Brandon: Não tem pessoas andando com espadas hoje em dia! Esse é o problema, não adianta andar na rua com um escudo e uma espada.

Logan: Nem adianta ter herdado a sabedoria de estratégia na batalha.

Moderador: Luke, você interpreta o filho de Hermes, o mensageiro dos deuses; usa sapatos alados incríveis. Isso teria alguma aplicação na sua vida real?

Jake: Claro que sim. Poder voar. Eu economizaria muito em passagens aéreas! Acho que o sonho de qualquer criança em algum momento é poder voar.

Moderador: [para Brandon] Essa situação de metade homem, metade bode, como foi isso para você? Enquanto ator, qual foi sua abordagem?

Brandon: Foi legal porque eu tive a oportunidade de... Primeiro de tudo, a forma como eles fizeram, eu usava calças colantes e eles colocaram marcadores na calça para detectar todos os movimentos das minhas pernas. Então foi bem legal porque tivemos de inventar um jeito de eu ter patas traseiras. E eu tive que andar na ponta dos pés o tempo todo! Eu estava de sapatilha de balé no meio da floresta, em qualquer lugar, até na lama. Eu tinha de ficar andando daquele jeito, e se eu não andasse na ponta dos pés eles sempre gritavam para mim, dizendo, "Não se esqueça de andar na ponta dos pés", senão não teria o efeito de fazer aquele movimento de balanço. Mas foi bem legal.

Logan: Era bem escorregadio também. Eu me lembro que você sempre escorregava na lama, era horrível.

Moderador: E como atores, você principalmente, mas todos vocês também, ficaram impressionados com a aparência final do personagem?  
[pausa]

Brandon: Foi bem legal, eu gostei.

Jake: Ele conseguiu convencer, convenceu completamente; ele usava uma calça colante, é sério.

Logan: É preciso ter muita confiança. O Brandon tinha que ficar andando fazendo aquele... aquele movimento, tipo um pulinho... Ninguém sabia como ia ficar no final, a não ser ele e o especialista em efeitos visuais.

Brandon: Tinha garotas no set, e a gente com aquela aparência esquisita. Eu tinha que usar aquela calça colante. Mas depois --

Jake: Ele fazia essas coisas mesmo fora do set, tipo ficar andando esquisito assim... [imita Brandon andando]

Brandon: Eu ficava andando pela casa daquele jeito também.

Moderador: Se Percy Jackson alcançar tanto sucesso quanto Harry Potter, vocês estarão preparados para isso?

Logan: Claro, quer dizer, se queremos que o filme faça tanto sucesso quanto Harry Potter? Claro. Queremos que as pessoas gostem tanto assim dele? Queremos. Mas são filmes bem diferentes; nosso filme é sobre mitologia grega e também tem bruxaria, mas são filmes completamente diferentes. Lógico que, em termos de popularidade, desejamos que seja tão popular quanto Harry Potter.

Brandon: O melhor é que estamos apenas nos esforçando para que o filme seja o melhor possível, para que seja um bom entretenimento. Queremos que seja um filme divertido para todos vocês, então espero que gostem porque demos duro nele.

Moderador: Muitas pessoas estão perguntando se o Logan tem uma conta no Ttwitter. Você usa o Twitter ou twitta como Logan?

Logan: Se eu tiver alguma coisa interessante para dizer, eu uso o Twitter. Mas não consigo me imaginar o dia todo, com as pessoas --

Brandon: Eu twitto.

Logan: Ah, é, ele faz isso. Mas ele é um comediante, sabe sempre o que dizer. É preciso ter o que dizer.

Brandon: Gosto de twittar porque, a única razão é que não se trata de ser um comediante, hoje em dia é uma fonte de informações. No início eu pensava, "Não vou twittar, estou fora", mas depois vi que há coisas a fazer. Eu soube do que aconteceu no Haiti pelo Twitter. Eu estava trabalhando e aí fiquei, "Nossa! O que está acontecendo?" Então, para mim, é uma fonte de notícias. Posso divulgar meu twitter? [aponta para a tela]

Moderador: Pode sim, claro. Tenho certeza de que todos vão adorar saber.

Brandon: É Brandon T Jackson, se alguém pelo mundo quiser twittar para mim. E aí eu passo para o Logan.

Moderador: Vocês parecem se dar muito bem, como foi o trabalho no set? Divertido? Fazendo pegadinhas uns com os outros? Como funcionou?

Logan: Nós fazíamos pegadinhas uns com os outros, e nós nos divertimos muito. Tinha sempre um violão por perto, ou então fazíamos imitações e coisas do gênero.

Alexandra: Tivemos muitas *jam sessions*.

Jake: Muitos machucados; nós nos machucamos bastante juntos.

Logan: É, nos divertimos à beça.

Jake: Durante o treinamento a gente vai fazendo amizade. Na pré-produção fizemos muitos treinamentos, esgrima e artes marciais.

Brandon: Ele também era muito bom nisso.

Alexandra: Ele nos deixava intimidados.

Logan: Tem aquela questão da confiança. O Jake falou disso em uma das nossas entrevistas. Precisamos confiar uns nos outros quando estamos lutando em uma cena, contar uns com os outros, confiar que vamos conseguir no tempo certo. E aí isso acaba gerando essa confiança na vida real também.

Jake: Como irmãos.

Logan: Como irmãos.

[Brandon diz alguma coisa neste momento, mas o profissional que fez a transcrição do áudio informou que estava incompreensível]

Moderador: Em relação à história, é preciso ter lido sobre mitologia para gostar do filme?

Logan: Não, o filme é a maior diversão. Não acho que seja necessário ler esses livros para entender a trama, principalmente porque este é o primeiro filme, ele dá as explicações. Então qualquer pessoa pode ir assistir.

Moderador: Vocês leram as histórias, conhecem os mitos?  
[todos meneiam a cabeça afirmativamente]

Brandon: Nós não tínhamos lido; lemos depois de ler o roteiro ou durante as filmagens.

Alexandra: Eu li antes de ler o roteiro.

Moderador: Ah, ela veio para a Grécia; ela leu os livros.  
[todos falam e riem]

Alexandra: Não. Na verdade eu estava proibida de ler o roteiro, então eu quis saber um pouco sobre o tema do filme e adorei. Eu me apaixonei pelo livro.

Logan: Pois é, o roteiro era secreto quando estávamos fazendo os testes; eles não deram acesso a ele.

Alexandra: Era totalmente confidencial.

Jake: Todas as páginas tinham nossos nomes em marca d'água.

Brandon: Se a gente perdesse o roteiro, íamos ter problemas.

Moderador: Para você, Alex, como é estar tão perto do templo de Atena, onde está a sua mãe?

Alexandra: É demais. Eu já tinha visitado, três anos atrás. É lindo, maravilhoso.

Moderador: Sei que vocês acabaram de chegar de viagem, como você disse Logan, mas acham que conseguirão fazer um pouco de turismo, visitar alguns monumentos? Entrar em contato com seus pais?

Brandon: Estou pensando em ir conhecer a música, acho que se chama Buki, não é? Ou então... Não sei bem.

Moderador: Não seria Bouzouki?

Brandon: Bouzouki! Bouzouki, obrigado. Adoro cultura, adoro músicas diferentes, explorar novas culturas. Então, se a gente tiver tempo, vou querer visitar alguns pontos turísticos e conhecer a música.

Moderador: Vocês desempenharam muitas cenas de ação no filme. Qual foi a preferida?

Jake: Temos uma cena de luta que é incrível e que demorou bastante. Nós filmamos por tanto tempo que pareceu um mês. Acho que não foi muito menos que isso.

Logan: Durou meses.

Jake: Foi muito trabalho com os cabos, os sapatos, os sapatos alados e brigas em pleno ar. Foi uma cena de ação que levou bastante tempo, mas também foi a que mais valeu a pena, o resultado final ficou surreal.

Logan: Foi muito legal ficar pendurado pelos cabos o dia inteiro.

Moderador: Foi bastante intenso. Você tinha que aprender a ser metade homem, metade bode, e ainda tinha todas as cenas de ação, lutas com espadas.

Brandon: Esses caras tiveram muita sorte de trabalhar com as espadas. Eu gostei de trabalhar com as muletas que me deram, elas evitaram várias das lutas, a não ser pela cena do cassino. Todos nós tivemos que passar pelo treinamento físico e eu tinha um método para lutar com as muletas e outras coisas; todo mundo tinha seu próprio tipo de arma, e este cara ainda por cima tinha a água.

Moderador: Era melhor não provocá-lo.

Brandon: Não se pode mexer com o filho de Poseidon.

Moderador: Muitos fãs do mundo todo querem saber se vocês torcem por algum time de futebol? Vocês gostam de futebol?

Logan: Não.

Jake: Eu jogo o game FIFA; sempre jogo como Wayne Rooney, jogador do Manchester United.

Logan: Eu diria que o basquete é meu esporte favorito, adoro basquete.

Brandon: Isso, basquete.

Jake: Basquete é meu esporte preferido.

Alexandra: Futebol, acho que chamam de--

Moderador: Futebol americano?

Alexandra: Isso, futebol americano. Sou fã dos Giants.

Moderador: Vocês precisam se interessar mais pelo futebol, está chegando uma Copa do Mundo.

Brandon: É que nos Estados Unidos não se divulga muito o futebol como fazem com o futebol americano. Eu sempre gostei, mas não é muito divulgado.

Logan: É verdade, a gente não vê futebol em lugar nenhum de Los Angeles.

Jake: Eu cresci com o futebol; meu irmão joga desde pequeno e continuou quando entrou na faculdade. Sempre tive o futebol por perto.

Brandon: Aqui vocês fazem parecer que futebol é demais. Nos Estados Unidos não fazem isso, não fazem parecer tão maneiro [opiniões sobre futebol]. Parece ser um esporte bem legal.

Jake: Eles têm uns cortes de cabelo legais!

Brandon: É, uns cortes legais. Eles têm imagens em câmera lenta e deviam divulgar isso nos Estados Unidos.

Moderador: Vocês dois em especial atuaram em muitas cenas de ação, lutando com espadas. Trata-se de trabalho duro? Como se prepararam para essas cenas?

Alexandra: Eles tiveram meses de treinamento e eu tive três semanas, porque fui escalada mais tarde. Continuamos treinando durante as filmagens, demos muito duro e a equipe era ótima.

Logan: Durante esse período não tivemos nenhum momento de folga. E mesmo que tivéssemos, esse tempo tinha que ser usado para aprender a coreografia de outra luta e tudo mais. Nós nos empenhamos muito para garantir que as cenas ficassem boas.

Moderador: Além das cenas de ação há muitos efeitos especiais, muito uso de tela verde etc. Agora que o filme foi finalizado, quais são suas criaturas favoritas?

Brandon: A Hidra; eu adorei.

Logan: É, a Hidra.

Alexandra: A Medusa.

Brandon: Essa é a minha preferida.

Logan: O Minotauro. E todas as outras, foram muito bem feitas.

Jake: Até o Hades quando ele surge do fogo.

Alexandra: É assustador.  
[Todos concordam]

Brandon: Eu gosto da Hidra porque dá para ver as patas. E a forma como ela aparece, os detalhes.

Jake: A formação dela é mesmo complexa.

Alexandra: E ela tem personalidade.

Moderador: Trata-se de uma boa escolha porque vamos encerrar em alguns minutos com um vídeo mostrando cenas exclusivas, e é justamente a cena da Hidra. Portanto, foi uma excelente escolha, Brandon. Não que as outras opções não sejam igualmente boas...

Logan: Tem muitas coisas interessantes no filme, então cada um pode ter uma favorita. A Hidra é demais.

Moderador: [referindo-se a Harry Potter] Conte um pouco sobre o trabalho com Chris Columbus?

Logan: Foi um sonho, foi o que me fez me interessar pelo trabalho em primeiro lugar, poder trabalhar com ele. Ele moldou a minha infância com os filmes das franquias Esqueceram de Mim e Harry Potter. Tudo o que eu queria era fazer parte de outra criação de Chris Columbus.

Brandon: O melhor do Chris é que ele gosta de trabalhar de forma colaborativa. Não é um diretor que manda, "Faça isso, é só o que pode fazer". Ele gosta de propor que todos façam arte juntos. Ele é muito legal, faz você se sentir participando, ele vai falando coisas e faz você usar a imaginação.

Moderador: Sempre fico impressionado com grandes produções, em que não se consegue ver o diretor, pois ele tem de comandar um verdadeiro exército. Têm sorte de ele ter falado com vocês!

Logan: A verdade é que não o víamos fora do set de filmagens, ele trabalhava direto. Ele dedicou muito tempo e se esforçou muito para fazer o filme, e fez um ótimo trabalho.

Moderador: O que lhes dá mais orgulho no filme?

Logan: O filme como um todo. Trabalhamos muito para fazer um verdadeiro filme, não apenas imagens sobre uma pessoa que é mais importante do que a história que está sendo contada, nem alguém fazendo biquinho e mostrando como é bonito. É centrado nos personagens e em toda a história.

Brandon: O melhor do filme - e você pode assisti-lo e confirmar isso -, é que todas as pessoas podem se divertir com ele. Não fizemos um filme pretensioso de que as pessoas não vão gostar, entende? A classificação indicativa é "Parental Guidance". Ou seja, é um filme que as crianças podem assistir com autorização dos pais, então ele pode ser exibido em qualquer lugar do mundo e todos podem se divertir. É bem difícil fazer isso, fazer um filme que pode ser apreciado por pais, adolescentes e crianças; é uma tarefa e tanto.

Logan: Isso é o que o Chris sabe fazer melhor.

Brandon: Tiro o chapéu para o Chris. Realmente, não é nada fácil.

Moderador: Bem, poderíamos passar horas conversando, mas meu Blackberry está derretendo e vou ter de levá-lo para o concerto. Meninos, muito obrigado por participarem, e agradeço também a todos que nos acompanharam. O filme estreia nos Estados Unidos em 12 de fevereiro, e nos outros países a partir dessa data. Não se esqueçam de baixar a trilha sonora, que estará disponível para download a partir de 8 de fevereiro nos sites de música digital, e também em CD nos Estados Unidos. Bem, prometi que encerraria com um clipe exclusivo com cenas do filme, e aqui está ele. Disseram-nos que é a cena da Hidra.

Obrigado a todos vocês e obrigado a todos que se logaram. Agora, aproveitem o clipe.

Total: 15.793 caracteres = 315,86 linhas = 12,63 laudas